



In collaborazione con:

SOVRAINTENDENZA AI BENI CULTURALI DEL COMUNE DI ROMA
SSML SCUOLA SUPERIORE MEDIATORI LINGUISTICI GREGORIO VII

Patrocini:

MiBAC MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI
AIDI ASSOCIAZIONE ITALIANA DI ILLUMINAZIONE
APIL ASSOCIAZIONE PROFESSIONISTI DI ILLUMINAZIONE
ASSIL ASSOCIAZIONE PRODUTTORI DI ILLUMINAZIONE
ASSODEL ASSOCIAZIONE NAZIONALE FORNITORI ELETTRONICA

Sponsor:

A.A.G. STUCCHI - CLAY PAKY – EXENIA – LINEA LIGHT

Sponsor tecnico:

ILM LIGHTING

WORKSHOP

ILLUMINAZIONE URBANA

Dal 9 al 14 gennaio 2023

teoria ed esercitazioni (orario 9.30-12.30 / 14.00 – 17.00 – 18.00)

Un adeguato utilizzo della luce sottolinea ed esalta le qualità semantiche dello spazio architettonico e rende possibile un dialogo espressivo fra il costruito e l'ambiente circostante.

La luce, oltre ad avere una funzione di guida ed orientamento all'interno della città, ci fornisce una giusta comprensione della qualità dello spazio alla scala architettonica ed urbana, suggerendo inoltre un rapporto "emozionale" con gli scenari del nostro quotidiano.

Destinatari del Workshop

Operatori del settore, architetti, ingegneri, installatori e promotori tecnici.

E' indispensabile una conoscenza base dei fondamenti di fisica tecnica e delle nozioni fondamentali d'illuminotecnica.

Per quanti desiderano integrare le proprie conoscenze sui fondamentali è prevista, su richiesta, una lezione opzionale sabato mattina 7 gennaio

Facoltà di Architettura Via Gianturco 2, aula G44 dal lunedì al venerdì

Facoltà di Architettura Via Flaminia 70, aula F5 il sabato

Programma

Lunedì 9 9.30 -11.00

Alessandro GRASSIA Architetto e Lighting Designer

"Progettazione di illuminazione pubblica; aspetti urbanistici, normativi e tecnici."

Lunedì 9 11.30 – 13.30

Alessandro GRASSIA Architetto e Lighting Designer

Rilievo dell'area di studio per il workshop

Lunedì 9 15.00 – 17.00

Alessandro GRASSIA Architetto e Lighting Designer

Workshop progettuale: "Esercitazione per tutte le fasi progettuali di un impianto di pubblica illuminazione: rilievo, verifica e progetto di un'area urbana"

Martedì 10 9.30 -12.30

Fernanda PELLECCER Architetto e Lighting Designer. Diplomata Master Lighting Design

"Il progetto qualità della luce per Roma Capitale: un esempio virtuoso di collaborazione tra i player coinvolti"

Martedì 10 14.00 – 17.00

Marco FRASCAROLO Ingegnere, Ricercatore e Docente di Fisica Tecnica – Facoltà di Architettura.
Università Roma Tre. Lighting Designer

"La trasformazione a LED degli impianti di Illuminazione Pubblica: non solo risparmio energetico"

Martedì 10 17.00 – 19.00

EDISON NEXT

Alberto CARONE Head of Proposal Engineering

"Illuminazione pubblica: le sfaccettature della sostenibilità nel percorso di decarbonizzazione del paese"

Mercoledì 11 9.30 – 12.00 / 13.00 – 16.00

Alessandro GRASSIA Architetto e Lighting Designer

Workshop progettuale: "Esercitazione per tutte le fasi progettuali di un impianto di pubblica illuminazione: rilievo, verifica e progetto di un'area urbana"

Mercoledì 11 16.15 – 18.15

ARETI S.p.a.

Antonia SOGUS Direzione Lavori. Progettazione esecutiva

Gilda MAGNI Progettista Illuminazione Pubblica. Diplomata Master Lighting Design.

" Gli impianti di Illuminazione Pubblica a Roma. Progettazione, realizzazione e gestione in Acea"

"Progetto per la nuova illuminazione del Pantheon, piazza della Rotonda – Roma"

Giovedì 12 9.30 -12.30 (online)

ENEL X

Armando FIUMARA Head of Marketing Business-to-Government, Enel X Italia

"L'Illuminazione pubblica come motore per le smart cities."

Giovedì 12 14.00 – 17.00

STUDIO ASSOCIATO GMS

Margherita SUSS Architetto e Lighting designer.

" Luce e scenografia urbana"

Venerdì 13 9.30 -12.30 / 14.00 -17.00

Alessandro GRASSIA Architetto e Lighting Designer

Workshop progettuale: "Esercitazione per tutte le fasi progettuali di un impianto di pubblica illuminazione: rilievo, verifica e progetto di un'area urbana"

Sabato 14 10.00-13.00

Alessandro GRASSIA Architetto e Lighting Designer

Workshop progettuale: "Esercitazione per tutte le fasi progettuali di un impianto di pubblica illuminazione: rilievo, verifica e progetto di un'area urbana"

Modalità di svolgimento

Presenza e su richiesta online

date: **dal 9 al 14 gennaio 2023:**

orario : 9.30 – 12.30 / 14.00 – 17.00 – 18.00

Quota di iscrizione 1 workshop:	€. 500
--	---------------

Sono previste agevolazioni per coloro che volessero frequentare più workshop, come schematizzato nel seguente prospetto:

n° workshop	
2 workshop	€ 900
3 workshop	€ 1200
4 workshop	€ 1700
5 workshop	€ 2100
6 workshop	€ 2500
7 workshop	€ 3000
8 workshop	€ 3500
9 workshop (+ 3 mesi gratis)*	€ 4200

***Tutti coloro che acquisteranno il pacchetto da 9 unità potranno completare il ciclo formativo gratuitamente. Sono previste soluzioni personalizzate (sia a livello economico che di contenuti formativi) per le aziende che intendano iscrivere più persone ai workshop. E' previsto uno sconto, per i soci AIDI, pari alla quota di iscrizione annuale € 70 (socio individuale). L'iscrizione dovrà effettuarsi entro il 7 gennaio 2023. Si prega di comunicare mediante e-mail se si è interessati anche alla giornata opzionale.**

Al termine del Workshop sarà rilasciato un **attestato di frequenza** ai partecipanti che avranno frequentato almeno l'85% delle lezioni e delle esercitazioni.

Contatti:

e-mail: mastermld@uniroma1.it

Tel. +39.339.2007187

Direttore

Prof. Stefano Catucci

Professore ordinario di Estetica "Sapienza" Università di Roma

Coordinamento Didattico

Prof. Marco Frascarolo

Coordinamento Organizzativo

Prof.ssa Floriana Cannatelli

Segreteria Amministrativa

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO - "Sapienza" Università di Roma

Via Flaminia 359, 00196



WORKSHOP ILLUMINAZIONE URBANA

Dal 9 al 14 gennaio 2023

teoria ed esercitazioni (orario 10.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00 – 18.00)

Domanda di iscrizione workshop

(da inviare via email a floriana.cannatelli@gmail.com.)

- NOME
 - COGNOME
 - CITTADINANZA
 - DATA DI NASCITA
 - LUOGO DI NASCITA
 - CODICE FISCALE
 - INDIRIZZO POSTALE
 - CITTA'
 - CODICE POSTALE
 - STATO
 - TELEFONO UFFICIO
 - CELLULARE
 - E-MAIL
 - LINGUA MADRE
 - LINGUA CONOSCIUTA
 - TITOLO DI STUDIO:
 - NUMERO DI MATRICOLA:
-
- **Estremi del Bonifico bancario**
 - **UNICREDIT SPA – Tesoreria Università La Sapienza – Ag. 153**
 - **intestato a: Università degli Studi di Roma “La Sapienza” Dipartimento di architettura e progetto (1331)**
 - **IBAN: IT42K0200805227000401386491**

Il Dipartimento, titolare del trattamento, La informa che i dati qui raccolti saranno oggetto di elaborazione informatica ai fini dell'invio di informazioni relative ai corsi o iniziative pubbliche da noi organizzati per i quali tali dati sono essenziali, naturalmente Le competono i diritti di cui all'art. 13 della legge 675/96

Il sottoscritto conferma la veridicità dei dati indicati ai sensi della legge 675/96 e dà il consenso al trattamento dei propri dati per le operazioni connesse con il workshop nonché per scopi pubblicitari della “Sapienza” Università di Roma.

DATA

FIRMA